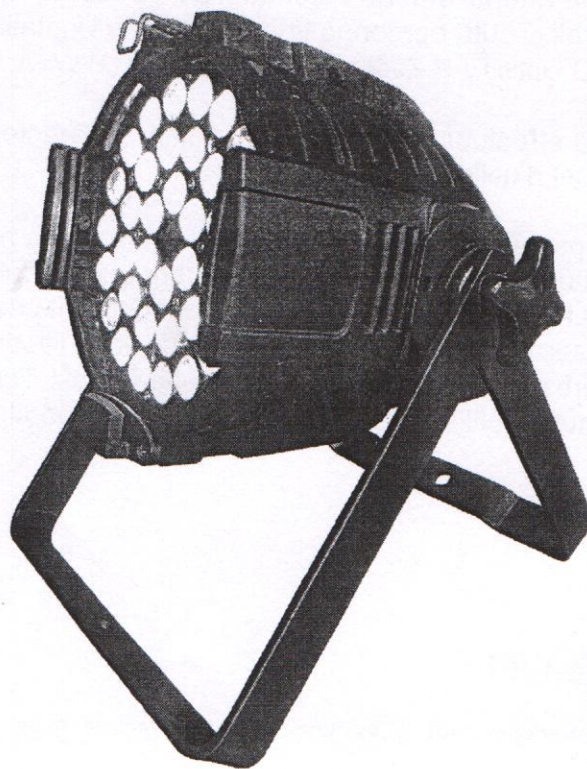


VARYTEC

LED Optic Par Zoom

36 x 3 W LED CW+WW+A



PRO
Scène
FRIBOURG
Rte Corbaroche 38-40 / 1723 Marty
SOUND - LIGHT - STAGE - VIDEO

Notice d'utilisation

VARYTEC

Nous vous remercions de la confiance que vous nous accordez en choisissant LED Optic PAR Zoom 36 x 3W LED CW+WW+A. Ces gammes de LED PAR 36 x 3W LED sont des appareils High-Tech. Pour garantir une utilisation sans heurt, les indications de sécurité suivantes doivent être considérées. Tout dommage occasionné par la non observation des instructions de montage où d'utilisation n'est pas couvert par la garantie du fabricant

ATTENTION !

Ces produits ne conviennent pas à un usage domestique.

Vous êtes en possession d'un système d'éclairage professionnel aux possibilités multiples. Avant sa mise en service, assurez-vous que vos appareils n'ont pas subi de dommage pendant leur transport. Si tel était le cas, abstenez-vous d'utiliser ces produits et contactez votre revendeur immédiatement. Pour votre propre sécurité et celle d'autrui, veuillez lire attentivement ce manuel d'utilisation avant la première mise en service de cet appareil. Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation ou la maintenance des LED Optic PAR Zoom 36 x 3W LED CW+WW+A :

Être qualifié et habilité à effectuer ce type d'intervention ·Respecter précisément les instructions de ce manuel d'utilisation.

Veuillez prendre le temps de lire entièrement et attentivement ce manuel avant toute installation et utilisation de ces appareils, afin d'acquérir une parfaite connaissance des conditions d'utilisation et de toutes les informations concernant ces produits. Lorsque ce manuel d'utilisation sera parfaitement assimilé, nous vous recommandons de conserver cet exemplaire pour toutes consultations ultérieures. Toutes les informations présentes dans ce manuel d'utilisation sont susceptibles de modifications sans préavis.

**Attention !!!!**

Veillez à brancher tout le système complet avant la mise sous tension au circuit électrique

DESCRIPTIF GENERAL

Le LED PAR ZOOM 3W propose des couleurs d'une clarté remarquable et des séquences scénarisées très dynamiques.

Le paramétrage de l'appareil s'effectue au moyen de trois touches—MODE,UP,DOWN, et de l'afficheur LCD de 2 x 8 caractères.

Le programme courant est sauvegardé lors de l'extinction du projecteur.

Ce produit possède une protection thermique. En exploitation l'appareil se coupe automatiquement au delà de 85°C, sans affecter les autres appareils reliés.

Le refroidissement est assuré par une ventilation forcée.

Il est possible d'utiliser le LED Optic PAR ZOOM 36 x 3W LED CW+WW+A dans neuf Modes d'exploitation.

Mode couleurs statiques

Mode 3 changements de couleur

Mode 7 changements de couleur

Mode 3 couleurs en fondu-enchainé

Mode 7 couleurs en fondu-enchainé

Mode autonome

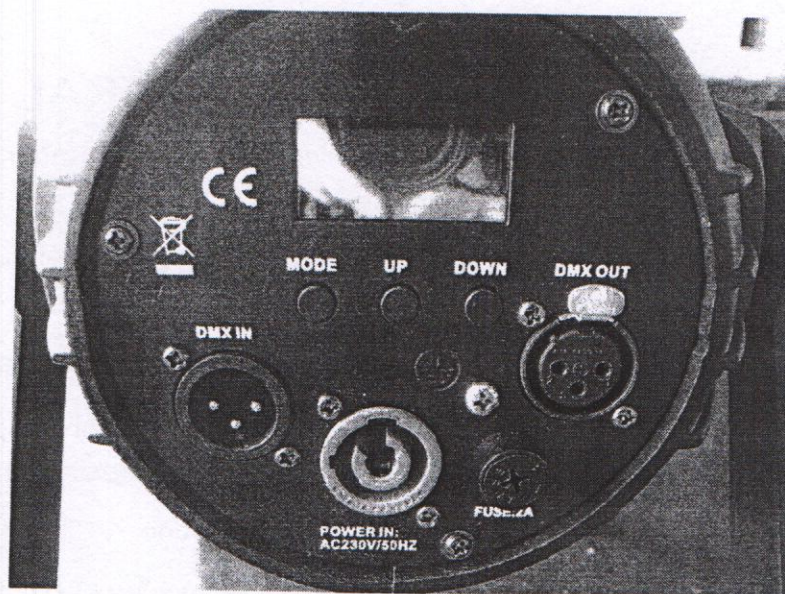
Mode audio

Mode slave

Mode contrôle DMX

Voici ci-dessous le descriptif des 9 modes possibles, sélectionnés en appuyant sur le bouton « Mode ».

En appuyant sur les boutons « Mode » et « Up » simultanément l'appareil se réinitialise sur ses réglages d'usine, en mode autonome.



1. Instruction pour ajustement de la lentille

Appuyer longuement sur le bouton « Mode » jusqu'à ce que l'afficheur indique le message suivant :

**MOTOR
RUN:000**

Dans ce mode, vous pouvez ajuster la position de la lentille pas à pas en appuyant sur les touches « Up » ou « Down », de la position 0 à 190.

En ré appuyant longuement sur « Mode », vous sortez de ce mode de réglage.

L'afficheur indique alors le programme courant.

A chaque mise sous tension de l'appareil, la lentille se replace sur la dernière position courante.

2. Sélection du mode « couleurs statiques »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

STAC CLR
SORT:BLK

Appuyer sur les boutons « Up » ou « Down » pour sélectionner la couleur selon le déroulement suivant : BLK→C(cold white)→W(warm white)→A(amber)→CW(cold white+warm white)→CA(cold white+amber)→WA(warm white+amber)→ CWA(cold white+warm white+amber)

3. Sélection du mode « changement 3 couleurs »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

JUMP1
SP:001

Appuyez sur les boutons « Up » et « Down » pour sélectionner la vitesse de défilement de 1 à 100 (de lent à rapide).

4. Sélection du mode « changement 7 couleurs »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

JUMP2
SP:001

Appuyez sur les boutons « Up » et « Down » pour sélectionner la vitesse de défilement de 1 à 100 (de lent à rapide).

5.Sélection du mode « 3 couleurs en fondu-enchainé »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

FADE1
SP:001

Appuyez sur les boutons « Up » et « Down » pour sélectionner la vitesse de défilement de 1 à 100 (de lent à rapide).

6. Sélection du mode « 7 couleurs en fondu-enchaîné »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

**FADE2
SP:001**

Appuyez sur les boutons « Up » et « Down » pour sélectionner la vitesse de défilement de 1 à 100 (de lent à rapide).

7. Sélection du mode « autonome »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

**AUTO RUN
MODE**

Dans ce mode les touches « Up » et « Down » n'ont aucune fonction.

Les pas de programmes s'enchaînent entre changement 7 couleurs et fondu enchaîné 7 couleurs selon la vitesse définie dans ces modes.

8. Sélection du mode « audio »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

**SOUND
SENTY:00**

Appuyez sur les boutons « Up » et « Down » pour sélectionner la sensibilité du microphone incorporé de 0 à 31 (de faible sensibilité à forte sensibilité).

9. Sélection du mode « Slave »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

**SLAVE
MODE**

Dans ce mode les touches « Up » et « Down » n'ont aucune fonction.

10. Sélection du mode « DMX »

Appuyer sur le bouton « Mode », jusqu' à ce que l'afficheur indique le message suivant :

**DMX MODE
ADDR:001**

Appuyez sur les boutons « Up » et « Down » pour sélectionner la valeur de l'adresse DMX de 001 à 512.

Note : lorsqu'en mode DMX, le signal DMX n'arrive pas au projecteur, l'afficheur clignote.

| Canaux | Valeur dMX | Fonctions |
|--------|------------|---|
| 1 | 0-255 | BLANC FROID : 0 = OFF, 1-255 = DIMMER 1-100% OUTPUT |
| 2 | 0-255 | BLANC CHAUD : 0 = OFF, 1-255 = DIMMER 1-100% OUTPUT |
| 3 | 0-255 | AMBRE : 0 = OFF, 1-255 = DIMMER 1-100% OUTPUT |
| 4 | 0-255 | MASTER DIMMING 0-255 = 0 à 100% OUTPUT |
| 5 | 0-255 | SHUTTER 0 à 10 = full 11 à 255 = strobe (lent à rapide) |
| 6 | 0-255 | Focus lentille 0 = start, 255 = end |

*

| | |
|---------------------------------|--|
| Alimentation : | 100-240V/AC, 50HZ |
| Consommation Puissance : | max. 115W |
| Poids : | 7kg |
| Dimensions : | 300 x 270 x 220 mm |
| Entrée DMX : | Fiche XLR 3 Broches Male |
| Sortie DMX: | Fiche XLR 3 Broches Femelle |
| Canaux DMX : | 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 |
| Sources LED : | Blanc froid (12x3W) Blanc chaud (12x3W) Ambre (12x3W) |
| Angle d'éclairage : | 10° - 60° |
| Affichage : | Ecran LCD 2 x 8 caractères |

Sécurité Incendie

- Ne jamais installer l'appareil sur des surfaces inflammables
- La distance minimale de tout matériel inflammable doit être de 1m
- Remplacer uniquement les fusibles endommagés par des fusibles de mêmes dimensions et de valeur identique, consulter si nécessaire le schéma de raccordement
- Brancher le projecteur sur un réseau électrique protégé par un disjoncteur

Informations contre les décharges électriques

- Couper l'alimentation avant d'ouvrir et d'effectuer toute opération au contact ou à l'intérieur du projecteur, même en cas de simple remplacement

- Le niveau technologique nécessite un personnel spécialisé pour tout type d'intervention
- Ne jamais connecter l'appareil sans la mise à la terre
- Ne jamais installer l'appareil dans une position trop exposée à la pluie où dans les milieux très humides où sans flux d'air constant

Informations contre les radiations et les rayons ultraviolets

- Ne jamais allumer l'appareil si les lentilles sont endommagés; leurs fonction protectrice n'est efficace que si elles sont en parfait état
- Ne jamais regarder directement dans la direction des Leds lorsque elles sont allumées

Informations Sécurité

- Fixer toujours le projecteur au moyen de crochets où autres supports en mesure d'en supporter le poids
- Utiliser une deuxième fixation de sécurité à l'aide d'elingue de sécurité qui supporte le poids de l'appareil en cas de rupture du support d'accroche principal
- Les surfaces extérieures de l'appareil peuvent atteindre une température élevée; attendre au moins 10mn pour pouvoir les toucher après avoir éteint le projecteur
- Ne jamais installer l'appareil dans des milieux dépourvus de flux d'air constant
- Utiliser cet appareil uniquement dans une température ambiante - 5°C (23F) - 45°C (102F).

Tension d'Alimentation:

Prévoir une tension d'Alimentation de AC 100-240V/ 50/60Hz. Avant de brancher le projecteur, s'assurer que le modèle d'appareil corresponde à la tension d'alimentation demandée par votre réseau électrique. Pour le branchement secteur, utiliser un connecteur adapté. Il est vivement conseillé d'installer un disjoncteur différentiel sur le circuit d'alimentation de 30 mA.. Un bon raccordement à la terre est indispensable pour le bon fonctionnement de projecteur

Voir aussi l'impression sur le côté de raccordement de l'appareil

Informations et Sécurité:

Afin de réduire le risque d'électrocution, n'enlevez jamais le couvercle de l'appareil. Il n'y a aucune pièce à l'intérieur de l'appareil que vous pouvez remplacer vous-même. Confiez l'entretien uniquement aux techniciens qualifiés. La flèche dans un triangle met l'utilisateur en garde de la présence de haut voltage sans isolation dans l'appareil qui peut causer un risque d'électrocution. Un point d'exclamation dans un triangle prévient de la présence d'instructions de fonctionnement et de maintenance se trouvant dans le manuel, fourni avec l'appareil.

- Placer et utiliser l'appareil pendant de longues périodes à proximité de sources de chaleur, tel des amplificateurs, des projecteurs, etc. peuvent affecter ses performances et même endommager l'appareil.
- Evitez les chocs et les vibrations pendant le transport.
- Si l'appareil est installé dans une cabine ou un flight case, prévoyez toujours une bonne ventilation afin d'améliorer l'évacuation de la chaleur produit par l'appareil.
- Pour éviter la formation de condensation à l'intérieur de l'appareil, laissez le s'adapter à la température ambiante, si vous l'installez dans un endroit chaud après l'avoir transporté à l'extérieur. La condensation peut parfois empêcher l'appareil de fonctionner correctement.
- Choisissez minutieusement l'endroit où vous allez placer l'appareil. Evitez la présence de sources de chaleur. Evitez des endroits assujettis aux vibrations, des endroits poussiéreux ou humides.
- Afin d'éviter tout risque d'électrocution ou d'incendie, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Afin d'éviter le risque d'électrocution, n'enlevez jamais le couvercle de l'appareil. Si un problème surgit, contactez votre revendeur.
- N'insérez jamais d'objets métalliques et ne renversez jamais de liquide dans l'appareil. L'électrocution ou le dysfonctionnement peuvent en résulter.
- Les installations électriques ne peuvent être faites que par du personnel qualifié et conformément aux réglementations de sécurité électrique et mécanique en vigueur dans votre pays.
- Assurez-vous que le voltage de la source d'alimentation de la zone dans laquelle vous vous trouvez soit identique à celui indiqué à l'arrière de l'appareil.
- Le cordon d'alimentation doit toujours être en condition parfaite. Mettez immédiatement l'unité hors tension si le cordon est écrasé ou endommagé.
- Ne pas connecter l'unité à un variateur de lumière.
- Utilisez toujours les câbles appropriés et certifiés lorsque vous installez l'unité.
- En cas de problèmes de fonctionnement sérieux, arrêtez toute utilisation de l'appareil et contactez votre revendeur immédiatement.
- Utilisez l'emballage d'origine si l'appareil doit être transporté.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'apporter toute modification à l'unité

